

1. Henry begegnet am Sanatorium den Kranken und der Krankheit, die die ~~Leb~~ Kranken zu beneidenswerten Menschen macht (aus seiner Sicht).

5) Sanatorium

Seine Gedanken: „Wie liebenswert sind die Kranken! [...] Die Kranken sind gütig - ihnen kommt es auf die eigene Person nicht mehr an. Die Kranken sind tiefer süchtig nach dem Geiste - denn sie sind dem Tode näher.“ lassen auf eine sanftmütige Sehnsucht nach dem Tod schließen.

2.) Krankenschwester = Symbol/Vergleich mit Engeln
↳ Botschafter des Todes

wörtl. Rede

Personifikation der Krankheiten

Anapher, Trikolon/Klimax, Parallelismus

Metapher („Sie hängen ihre seltenen Gefühle nicht in Plakaten vor sich aus.“)